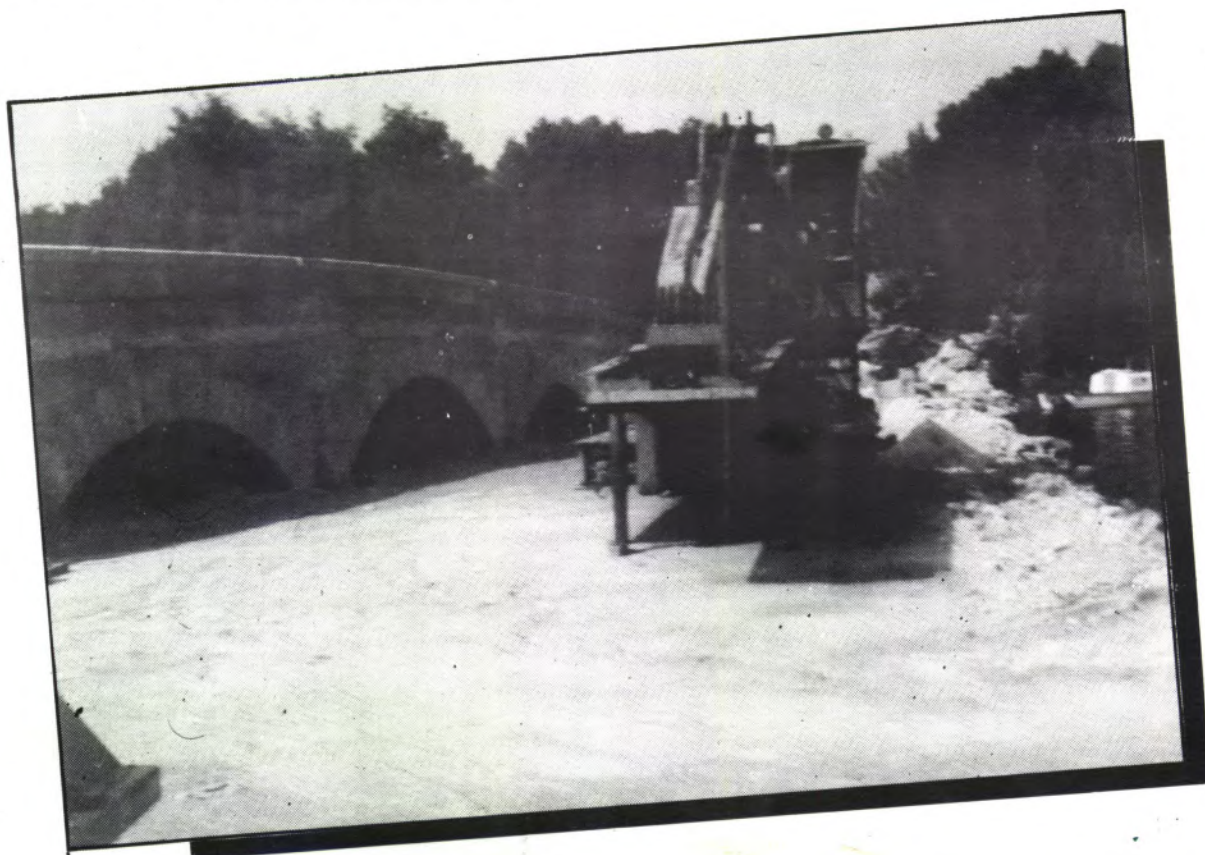


# Sa Pobla

Núm. 65

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL Preu: 45 Ptes.

## **PONT DELS ANGELOSOS**



## **LA AMENAZA DE LOS BULLDOZERS**

---

### **SUMARI**

\*EL DIRECTOR TAMBE ESCRIU

\*COP D'ULL

\*TELETIPO LOCAL

\*DIES DE DOL A SA POBLA

\*25 ANYS DEL COL.LEGI Ntra. Sra. VIALFAS

\*SA POBLA EN LA CALLE

\*MONOCULO

\*ANFITEATRE

ESPORTS:

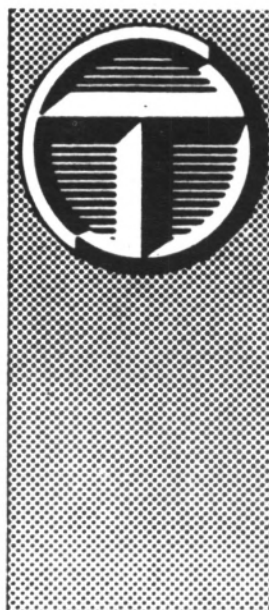
\*DESPIERTA EL POBLENSE

\*TENIS DE MESA

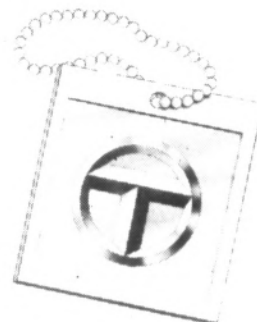


*Antes* **TALBOT**  
*ahora*

# PEUGEOT-TALBOT



**AGENTE  
OFICIAL**



## Nadal - Comas

**Exposición, Ventas y Servicios:**

Comercio, 47

San Jaime, 53 y 55

Tels. 54 04 82 - 54 07 58

SA POBLA

*Venga a ver la nueva furgoneta* **PEUGEOT J5**

## Sa Pobla

REVISTA  
D'INFORMACIO  
GENERAL

Dep. Legal 268 /1.981.

Primera quinzena  
d'Octubre de 1.983  
Número 65

**Director:**  
Miquel Segura Aguiló.

**Cos de Redacció:**  
Joan Payeras (esports).  
Antoni Cladera.  
Miquel Arcangel.  
Francesc Gost.

**Col.laboradors:**  
Joan Martorell  
Antoni Crespí.  
Sebastià Crespí.  
Josep Rosselló.  
Jaume Santandreu.  
Jaume Martí.  
Xavier Linares.  
Jaume Mulet.  
Marta Colom.  
Josep Quetglas.

**Redacció, Administració,  
publicitat:**  
Francesc Cladera, 3 - 2o.

**Coordinador publicitat.**  
Rosa Sanchez i  
Bartomeu Bennasar.

**Fotografia:**  
Antoni Llompart  
Emili Cervera  
Miquel Pancuit  
Leonor  
Pep Vicens

**Preus subscripció:**  
Anual: 1.080 pts.  
Despeses per correu: 10 pts.

**EDITA:**  
EDICIONS SA POBLA, S.A

**NOTA:** Los artículos publi-  
cados expresan la opinión de  
sus autores.

## EN PARLAR D'ELLS NO RIUEN

*Benvolguts lectors:  
Sembla que a la fi, de bell  
nou estam entre vosaltres.*

*Superats —al manco de  
moment— els entrebancs  
que ens allunyaven, un nou  
número de la nostra revista  
està dins les vostres mans.*

*Però no és de nosaltres  
de que hem de parlar, sinó  
de tot el que per qualche  
motiu, és notícia i actuali-  
tat dins el nostre poble. I  
en aquest quasi-estiu, per-  
llongat com un bauxa que  
entrunyella els entreforcs de  
la matinada, quan la vida  
política local sembla des-  
xondir una mica, trob  
que hem de parlar de la vio-  
lència futbolística, un tema  
del que s'està escrivint molt  
aquests dies. Però nosaltres,  
els poblers i des de les pla-  
nes de "Sa Pobla" n'hem  
de parlar des del nostre cai-  
re que no és altre que el  
d'aquells que després de  
molts de mesos, amb un  
agre gust a la gargamella,  
descobreixen que tanma-  
teix tenien raó.*

*El que va passar a Ciut-  
tat de Mallorca el dia del Se-  
villa, deixà ben a les clares  
que la violència de "unos  
pocos incontrolados" no es  
"privilegi" de la Part Fora-  
na ni de determinats pobles  
—entre ells el nostre— que  
gaudeixen de la fama, men-  
tre altres protagonitzen els  
fets. Tots recordam els dis-  
sortats succeïts d'aquell  
"Poblense-Granada" que  
tanta tinta feu córrer per  
tot arreu. Nosaltres forem  
els primers que condemnà-  
rem aquell comportament.  
Però tampoc vàrem tenir  
cap mania ni una en dir que  
existia un evident interès en  
distorcionar les versions i els  
comentaris, especialment  
per part de cert tipus de  
premsa. Ara resulta que els  
ciutadans, els sofrits aficció-  
nats mallorquinistes, re-  
ben una ofensa arbitral molt  
menor a la que rebé el Po-  
blense, moven un marruella,  
feren un Policia Nacional,  
diven el nom del porc a  
l'àrbitre i lo que a Sa Pobla*

*eren "salvajadas de los  
morenitos de La Puebla"  
a la dignísima Ciutat son  
"leves incidentes plena-  
mente justificados". En  
parlar de mi no ric, va dir  
aquell.*

*Nosaltres voldríem se-  
bre que hagués pogut arri-  
bar a passar al Lluís Sitjar  
si no hi hagués hagut fossó,  
si no haguessin pogut treu-  
re l'àrbitre dins una camio-  
na celular i si no s'hagués  
comptat amb una dotació  
de policia de disforges pro-  
porcions. Idò bé, Res de tot  
això tenim a Sa Pobla, per  
lo mateix, lo que segura-  
ment era menys va semblar  
una guerra viva, i viceversa.*

*Repudiam la violència  
allà on siga, dins un estadi  
o fora d'ells. Però volem es-  
criure ben clar que, de mo-  
ment, d'això ni ha per tot  
arreu. L'única diferencia-  
ció és que a la violència  
d'uns s'hi afegeix llenya i a  
la d'altres si tira aigua.*

*Ben cordialment:  
MIQUEL SEGURA.*



**Poema****A LOS PLAGISTAS**

En el año vivido que ha pasado,  
marchándose a gozar de mejor vida  
a los plagistas quiero con agrado  
aconsejar que dejen sin enfado  
del plagio la costumbre desabrida.

Que prometen, de aquí en adelante,  
no plagiar más nunca ni un plumazo  
porque el plagio es un acto denigrante  
futura pretensión del ignorante  
prueba de estupidez, torpe fracaso.

Abandonat la pèrfida jactancia  
de querer escribir sin conocer  
del A.B.C. la luz de su enseñanza  
de vuestra firma sea fiel constancia  
de instrucción, de talento y de saber.

¿Por qué tenéis la insulsa necesidad  
de escribir y plagiar a los autores  
Si el "Duende" con mucha facilidad  
con su agrado instrucción, sin vanidad  
os prueba que sois falsos escritores?

Y a la Orden del Plagio, se os incluye,  
condecorados con doloso emblema  
que el criterio y la dignidad destruye  
el amistoso trato disminuye  
y a no escribir en Redención.

Los que al año pasado hayáis terido  
el vergonzoso plagio por sistema  
a fin de no teneros en olvido  
el Duende a la recíproca ha querido  
poner a vuestro nombre un anatema.

No sigáis ese falso derrotero,  
que a ningún honrado fin conduce  
emprended, con propósito cimero  
la senda laboriosa del obrero,  
genitora del bien, la que más luce.

Dejad toda costumbre perniciosa  
laborad con prestancia y honradez

con la conciencia recta y generosa  
con esmero y virtud gesta amorosa  
que os prestigie honores y os de paz.

Y en buenos ciudadanos convertidos  
prestigiados con honrosa maña  
seréis en todas partes admitidos,  
En el trato social bien recibidos  
sostén de vuestro hogar, honra de España

(Anónimo).

## PEÑA BARCELONISTA SA POBLA

Sr. Director de Sa Pobla

En certs mitjans de comunicació de l'illa i amb motiu de la nostra assistència activa al partit R. Mallorca - F.C. Barcelona, voldríem fer una sèrie de puntualitzacions que creim del tot necessàries:

1) Som i serem simpatitzants del Barça i no per això ens deixam de sentir mallorquins.

2) Pensam que ni el Reial Mallorca ni cap club de l'illa pot monopolitzar l'esperit de mallorquinitat, ja que creim que és un error històric el centralisme que identifica Ciutat amb Les Illes oblidant-se, com sempre, de la part forana.

3) El nostre suport al Barcelona no és una reacció en contra de la negati-

va del Reial Mallorca a deixar les seves instal·lacions a la Unió Esportiva Poble- ra, si bé no podem per menys que desaprovar públicament la manca de germanor que demostra el Reial Mallorca quan prengué aquesta decisió.

4) Suscrivim íntegrament el lúcid article del Sr. Fèlix Pons, del que creim que no es pot qüestionar la seva mallorquinitat, publicat el 20 de setembre del 83.

5) I per acabar, volem deixar ben clar que som poblers, mallorquins i barcelonistes.

Li quedam molt agrats per la publicació d'aquesta nota i ens acomiadam fins una altra.

Penya Barcelonista  
Sa Pobla.

**"CENTRE D'ANALISIS CLINQUES I  
BIOLOGIQUES"**

**IMECO, MARE NOSTRUM, A.S.I.S.A.**  
Horari: 8-10 matí

Urgències i  
Extraccions a domicili: Tel. 54 16 70.

Carrer Fred, 1- 5o. A.

## CICLOPS

**VENTA DE APARTAMENTOS  
A ESTRENAR - 3 DORMITORIOS  
CON COCHERIA EN  
BLOQUE DE 4 VIVIENDAS**

**INFORMES: 54 02 63**

## **COP D'ULL**

### **EN MIRAPRIM**

Parece ser que este mes de Octubre está acabando definitivamente con todos los efluvios estivales de nuestro Consistorio y que tras desesperezarse, los unos y los otros, se va a llevar a término una fastuosa "rentree", que causará admiración en propios y extraños.

Simples comentarios que no suposiciones mías.

También se rumorea sobre el malestar existente entre algunos de nuestros regidores por la preponderancia y el afán de protagonismo de nuestro estimado secretario, que sigue siéndolo.

Otra nota a destacar es la intención (quizá ya se haya llevado a cabo cuando estas páginas salgan a la luz pública) de llamar al orden e incluso expedientar a nuestro sufrido arquitecto municipal, señor Serra Fontaner, por su "desinterés municipal", contrastando en demasía con su interesante sueldo, pagado, recordémoslo, por el contribuyente.

Por otra parte, muchos de nuestros comerciantes están siguiendo el ejemplo de nuestro actual y magnánimo gobierno con lo de la expropiación, aunque claro guardando las distancias.

Aquellos se conforman con la ocupación de diversas zonas de la calzada. Muchas son las quejas acerca de ello, las calles Juan Sindic, Mayor, Ancha y la Gomez Ulla) son las más nombradas.

Bueno sería que algún representante del actual Consistorio se dejara ver por allí y que se tomaran cartas en el asunto porque, sinceramente, no es del todo justo que un honorable señor tenga que dar rodeos para llegar a su casa y mucho menos que una respetable señora no pueda hacer el debido uso de nuestras aceras, que la calle es de todos y de Dios.

Y poco o nada más que contar porque...en fin, pues eso, que todavía no se ha llevado a cabo la esperada "rentree".

### **DISTRIBUCIONES**

### **ALIMENTICIAS**



C/. Juan Monjo March, 52

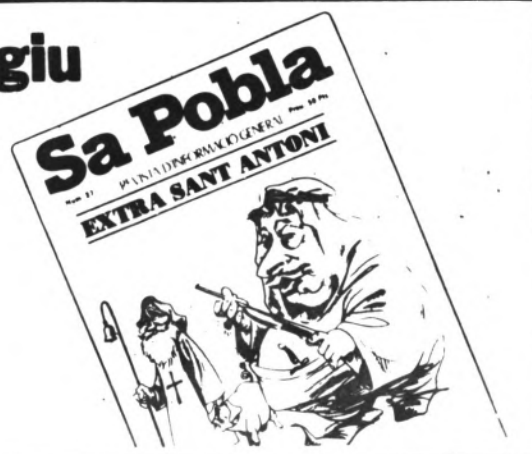
Tel. 52 32 38

SANTA MARGARITA  
Mallorca

**PESCAFRIO**  
**VENTA AL DETALL**

**Rosario, 61 - Tel. 54 02 09**

## **Llegiu**



# TELETIPO LOCAL

## A PAGAR

Según publica el Boletín Oficial de la Provincia, el Ayuntamiento de Sa Pobla ha abierto el Plazo Voluntario para la cobranza de los Arbitrios Municipales denominados "Vigilancia de Establecimientos, Alcantarillado, Toldos, Escaparates, letreros, puertas y persianas, Solares sin edificar, Terrenos sin vallar, desagüe de canalones, entrada de carruajes con o sin badén, balcones, fachadas no revocadas, aceras y Conservación Cementerio

para el presente año de 1.983. Del 17-10-83 al 17-11-83 será el período voluntario de cobranza. Después de esta fecha y pasados 15 días el recargo ascenderá a un 5 por ciento, transcurrido este plazo, el recargo por apremio se convertirá en un 20 por ciento.

Así que ya lo sabéis, ciudadanos. A pagar tocan. El que sea o no con recargo dependerá ya de vuestra diligencia en rascaros los bolsillos.

## VUELVE SA TROBADA

De una vez por todas va a quedar constituido definitivamente el Patronato del Museo de Arte Contemporáneo de Sa Pobla, promovido en su día por el Club Cultural y el Ayuntamiento, como consecuencia de las "Trobadas de Pintors y Mostres d'Arts Plàstiques" que vienen celebrándose anualmente.

Tras unos primeros contactos entre los miembros del Club Cultural Sa Pobla y una comisión del Ayuntamiento, están prácticamente aprobados los estatutos por los que se regirá dicho patronato, así como constituidas las correspondientes comisiones, cuyo primer objetivo va encaminado hacia la organización de la próxima edición de la "trobada" que casi con toda seguridad se celebrará el 27 de Noviembre, coincidiendo con la última feria.



### BODA.

Se casa. Se nos casa Fernando. Se nos casan Fernando y Catalina. El pintor pobler y casi famoso. Ella: simpática hija del gran Jaume Cuca. Puede ser un poco la boda del año. Será el 15, fecha meridiano del Octubre. Ella y él, Martina y Fernando —tanto montavivirán en las campesinas tierras de Son Valenti, donde la paz aun puede ser cotidiana.

Enh rabuena, chavales. Por las dos cosas. Por la boda y por buscar las raíces de la felicidad allí donde la tierra es generosa y dulce.

Anirà bé, això, ja ho veurem.

### MOZOS, A FILAS.

Todos los mozos residentes en esta villa nacidos en 1.965 deben proceder a efectuar la inscripción para el citado alistamiento, plazo para efectuarlo hasta el 31 de Diciembre de 1.983.

Documentos que deben prestar: Documento Nacional de Identidad.

## S'AJUNTAMENT INFORMA

# LO PROMETIDO ES DEUDA

"Más allá del cambio" era la frase que empleó Convergencia Poblara, antes de las elecciones Municipales del 8 M. Pero por lo que se ve dicha frase se ha convertido del dicho al hecho.

Ahora, por lo menos cualquier información trans-

currida en nuestra villa es facilitada a la Prensa local, sea cual fuesen los motivos, o bien es enviada a cada uno de los correspondientes en su propio domicilio, o es facilitada en el mismo Ayuntamiento.

Lo más fácil es, que alguien crea que yo elogio este Ayuntamiento, por-

que claro está "dirán", si soy de su parte. Pero. Como neutral que soy sólo me limito a escribir lo que se ve, lo que los ojos aunque no quieras te hacen ver.

En recuadro se indican las partes estadísticas de las actividades desarrolladas por la Policía Municipal durante los meses

de Julio y Agosto de los presentes.

Lo que está la vista se ve y lo que se ve en estas partes indican la buena labor que tanto la Policía Municipal con la Guardia Civil están realizando. Así de sencillo.

Miguel Arcángel

## JULIO

### PARTE ESTADISTICO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA POLICIA MUNICIPAL DURANTE EL MES DE JULIO DE 1.983

Coches sustraídos en esta Villa . . . . .	3
Coches recuperados en esta Villa . . . . .	3
Motos y Velomotores sustraídos . . . . .	13
Motos y Velomotores recuperados . . . . .	9
Bicicletas recuperadas y entregadas a sus dueños . . . . .	5
Avisos ambulancia . . . . .	12
Avisos procedentes de otros municipios . . . . .	5
Ayuda al ciudadano . . . . .	33
Accidentes de tráfico . . . . .	5
Denuncias cursadas por particulares, no del Juzado . . . . .	12
Denuncias de Baches, Escombros, etc . . . . .	37
Objetos hallados en la vía pública . . . . .	2
Vehículos retirados de la vía pública . . . . .	2
Intervenciones personas con intoxicación etílica . . . . .	5
Incendios en los que ha intervenido la Policía . . . . .	3
Peleas entre vecinos . . . . .	2
Niños extraviados . . . . .	5
Desplazamientos Oficiales con vehículos a larga distancia . . . . .	5
Detenidos ingresados en las dependencias Municipales . . . . .	2
Denuncias con detenido . . . . .	1
Altercados con miembros de la Policía Municipal . . . . .	1
Casos de robo resueltos por la Policía Municipal . . . . .	1
Vigilancias especiales realizadas Policía Municipal . . . . .	3
Km. recorridos con el Land Rover . . . . .	1.095

## AGOSTO

### PARTE ESTADISTICO DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA POLICIA MUNICIPAL DURANTE EL MES DE AGOSTO DE 1.983

Coches sustraídos en esta Villa . . . . .	1
Coches recuperados en esta Villa . . . . .	1
Motos y Velomotores sustraídos . . . . .	5
Motos y Velomotores recuperados . . . . .	5
Bicicletas sustraídas . . . . .	6
Bicicletas recuperadas . . . . .	6
Bicicletas encontradas y no reclamadas . . . . .	5
Vehículos retirados de la vía pública . . . . .	1
Avisos de otras poblaciones . . . . .	2
Desplazamientos con vehículos a otras poblaciones . . . . .	6
Ayudas al ciudadano . . . . .	47
Objetos hallados en la vía pública . . . . .	4
Servicios de ambulancia solicitados por la P.M. . . . .	11
Accidentes de tráfico . . . . .	10
Denuncias particulares no de juzgado . . . . .	14
Denuncias escombros, baches etc . . . . .	44
Incendios . . . . .	2
Intoxicados etílicos retirados de la vía pública . . . . .	2
Robos objetos varios . . . . .	1
Robos objetos varios resueltos . . . . .	1
Individuos ingresados en el calabozo . . . . .	4
Km. recorridos con el Land Rover . . . . .	1.200

**DIES DE DOL A SA POBLA****EN LA MORT D'EN MARTI PAYERAS**

Miquel Segura

Els primers dies d'Octubre, el dol arribà de sobte a visitar una família de pobler, i per extensió s'escampà per tot el poble. En Martí Payeras Crespi, de 14 anys, fill d'En Pedro d'es Renault, moria víctima d'un accident tan greu com estupit.

Una desgràcia com aquesta es capaç de sorprendre a tot un poble. I així fou. L'horabaixa del dissabte es convertí amb un tràgic batall de sinistres resonàncies. Ningú podia creure que una cosa així hagués pogut succeir. La realitat feridora, esbrellava carrers i cap de cantons amb la seva evidència esgarriant.

El funeral l'horabaixa del dimenge, fou una prova del sentiment que tan grossa desgràcia va causa. L'Església, plena de gom a gom, era testimoni gegantí del dol de tot un poble.

Des de les nostres planes, voldriem fer arribar a n'En Pere i a Na Catalina, el nostre particular sentiment, el de tots el qui feim Sa Poble, que, massa vegades ens veim obligats a escriure unes planes que mai desitjariem haver d'escriure.

**Martín Payeras Crespi, 14 años****RECORDANT EN VICENS D'ES MARINA**

Fa poc va morir un home encara massa jove. En Vicens d'es Bàr Marina, mos va deixar, víctima de greu malaltia.

La humanitat de En Vicens, potser constituïa la seva millor virtut. El seu cor, quasi tan gran com el seu cos, donava cabuda als millors sentiment. Murer de naixement i pobler d'adopció, en Vicens gaudia del gust de la vida. I vivia per la seva família, els seus amics i pel Bàrça, equipo que congriava la més grossa de les seves aficions.

Descansi en Pau, en Vicens, un home bó, que es va morir, massa prest, quan les messes de la cullita eren encara promeses de noves il·lusions.

Miquel Segura



**El próximo 29 de octubre será la gran fiesta del 25 Aniversario del Colegio de Ntra. Sra. de Vialfás**

## JOANA COMPANY, AL HABLA

Con motivo de cumplirse el 25 aniversario de la fundación del colegio 'Nuestra Señora de Vialfás' más conocida popularmente por "Escuela de ses nines", nos pusimos en contacto con Joana Company, la actual directora, y con Josefina Rossell, decana del centro y la única que ha trabajado en él desde el mismo día de su fundación. Estas son sus impresiones.

“En primer lugar queremos reiterar y hacer público nuestro deseo de que el acto del 25 aniversario sea seguido mayoritariamente. El próximo día 29 de Octubre tendrá lugar la conmemoración, con un doble acto: A las 10,30 h. de la mañana tendrá lugar la ceremonia académica, con la presencia de autoridades, ex-alumnos, ex-profesores... etc. Está enfocado a un público adulto. Por la tarde, en cambio, y a partir de las 16 h., se celebrará una fiesta eminentemente infantil, con juegos y meriendas, en cuya organización tiene un papel muy importante la Asociación de Padres de alumnas. Rogamos y desde las páginas de SA POBLA hacemos público nuestro deseo de que acuda la mayor cantidad de público en general, y a nuestras ex-alumnas en particular les solicitamos su presencia”.

S.P.: ¿Cómo nació "Vialfás"?

“Comenzó a funcionar en Octubre de 1.958, cuando se refundió en una sola las distintas secciones de niñas de Sa Pobra, la de Can Arabí, la de Sa Plaça). Entonces el colegio se hallaba en un descampado, en las afueras de la villa, en unos terrenos que cedió gratuitamente Da. Ma. Antonia Palou. Empezamos



*25 años impartiendo cultura*

con 200 alumnas y 8 profesores. Hoy hemos doblado el número de alumnas y contamos con diez profesores. Sí, es una escuela pública y totalmente gratuita, dependiendo en su totalidad del Ministerio de Educación y Ciencia. Queremos aprovechar la ocasión para agradecer públicamente la labor de la Asociación de Padres de alumnos, con quienes el entendimiento es total y su colaboración, valiosísima.

S.P.: ¿Cómo ven el futuro del centro?

“Bueno, hasta ahora siempre hemos encontrado colaboración por parte de todos para solucionar cuantos problemas han surgido, por lo que somos optimistas de cara al futuro. La escuela va a más, son

ya varias las generaciones que han pasado por Vialfás y nuestra labor se ha desarrollado hasta ahora en un clima de armonía entre todos los que trabajamos en el centro. Nos conformaríamos que continuase el mismo clima de concordia que ha presidido estos 25 años de andadura docente.

El acto del día 29 de Octubre quiere ser un poco esto, la celebración de un pasado positivo y a la vez un acto de fe en un futuro que creemos y deseamos prometedor para nuestros alumnos y para Sa Pobra.

Francesc Gost

### Llegiu



# Sa Pobla en la calle - Sa Pobla en la calle

## CAN PEU BLANC: UN FUTURO EN EL ALERO

En estos últimos días el Colegio "Ca'n Peu Blanc" ha ocupado uno de los primeros puestos de interés local y todo ello motivado por el desacuerdo entre un sector de padres y la Asociación de los mismos. Las circunstancias y motivos no vienen al caso, habiendo adquirido el problema una relevancia a todas luces innecesaria y que por supuesto omitiremos en estas, nuestras páginas, donde únicamente nos ocuparemos de un análisis mayormente objetivo del citado colegio y de su función docente.

Situado fuera del casco urbano, es el centro más joven de Sa Pobla (data únicamente desde el año 79), estando al frente del mismo la joven directora María Antonia Roig que a su vez imparte clase en Segundo Nivel.

Aunque no nacida en Sa Pobla se siente identificada plenamente con su gente y amante de la misma, definiendo al alumnado "pobler" como "chicos saludables en todos los aspectos pero que quizá no cuenten con la suficiente motivación del entorno para dar una real importancia a la docencia".

El claustro lo componen diez profesores que se reparten la enseñanza de un total aproximado de unos

250 alumnos, los cuales a su vez se distribuyen entre las 16 aulas con que cuenta el centro y entre los distintos niveles de enseñanza que van desde 1o. hasta 8o. de Educación General Básica, aparte existe una unidad de educación especial a cargo de profesorado especializado.

El consejo de dirección del centro está formado por los profesores (con su directora al frente) y la asociación de padres, cuya junta directiva consta de un presidente, un secretario, un tesorero y un número deter-

minado de vocales.

Cuenta actualmente con un presupuesto de 220.000 pts. por parte del Ministerio de Educación, del todo insuficiente para cubrir las auténticas necesidades del centro que se ve obligadamente privado de primicias como serían "unas simples cortinas para las ventanas ya que para ello tendríamos que gastar casi la mitad del total de nuestro presupuesto", según declara su directora.

Ha recibido varias subvenciones del Consell. Actualmente se ha cursado una nueva solicitud para el intento de conseguir una tarrina de teatro y diversas mejoras.

Otra obra indispensable sería el arreglo y nivelado del patio del colegio ya que cuando llega la época de lluvias está constantemente encharcado, "aunque claro —diría su directora— el coste de la misma supondría un elevado desembolso y de momento es materialmente imposible pensar en ello".

Este año se ha puesto en marcha el amplio comedor con que cuenta el centro ya que al estar ubi-

cado fuera del casco urbano, paradójicamente, la asistencia al mismo se ve limitada por esa necesidad de traslado que aunque no importante, no deja de ser molesta para padres que deban desplazarse hasta cuatro veces al día para el traslado de sus hijos.

Además del ya citado comedor, cuenta con una sala de audiovisual, un laboratorio, la sala de profesores, una biblioteca y un servicio completo de duchas.

El centro organiza trimestralmente varias actividades extraescolares para el alumnado, como pudieran ser excursiones,... (en autocar y a pie, para un mayor conocimiento del medio).

Cabe reseñar también otras actividades que vienen desarrollándose de forma semanal y constante como son el "Ball de Bot" y la natación.

Aunque esta última está sufriendo un pequeño retraso por problemas derivados del club sport Inca, donde se realiza, totalmente ajenos al centro de "Ca'n Peu Blanc".



**a Pobla en la calle - Sa Pobla en la calle - Sa**

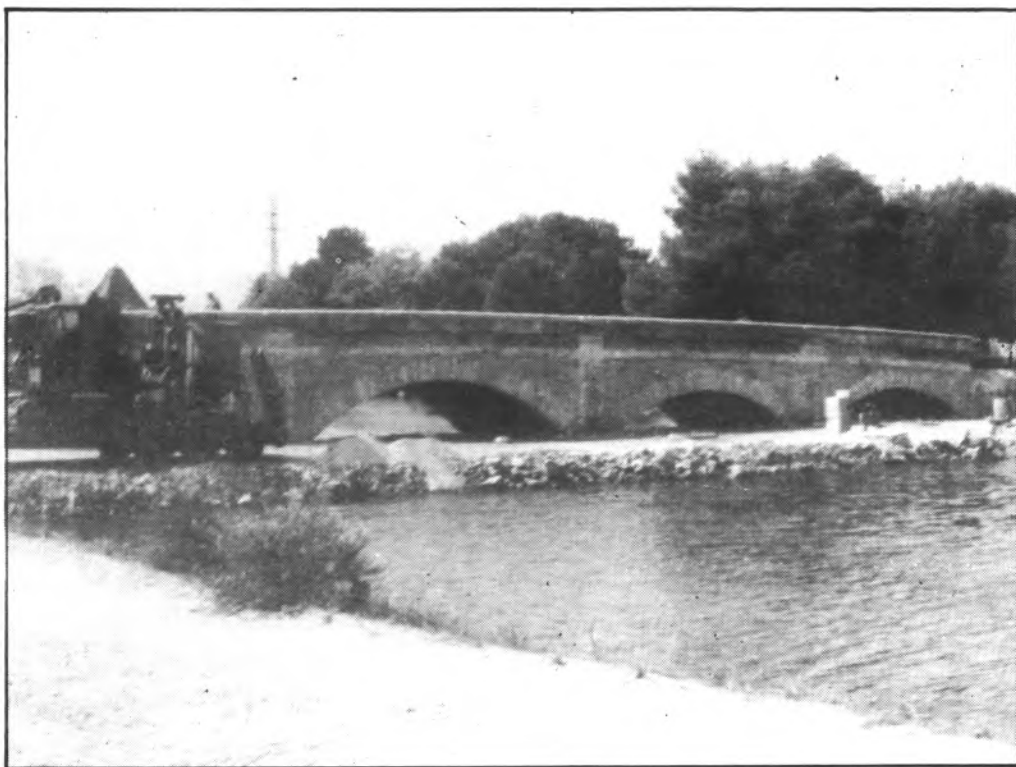
**A LO MILLOR NO SERA RES**

## **QUE MOS FARAN EN ES PONT DELS ANGELESOS?**

Entre els "poblers" i mureros en general i es buferers en particular, l'alarma ha sorgit davant les notícies alarmants —corroborades amb fotografies— de les obres que s'estan realitzant a n'es pont dels Anglesos, un lloc molt estimat per molta gent del nostre poble.

El rétol de l'empresa només parla de "ARREGLO DEL PUENTE DE LOS INGLESES" sense donar més explicació damunt quina classe d'adobadura és aquesta. Que pensen fer? Deixar el Pont com una relíquia del passat, intocat i construir un nou vial a la vora? Enviar tan apreciat monument a fer punyetes? o —i això és lo que mos fa més port— desgraciar-lo col·locant-li unes horripilants baranes d'alumini?

Creim que qualcú mos hauria d'explicar ben aviat a veure mem que tenen



pensat al respecte. Abans, és clar de que sigui massa tard, puix que les maquinotes monstruoses, gairebé antidiluvianes, ja fa dies que trontollen per l'entorn. Res mos agradaria més que haver-nos abrigat abans de ploure i haver de dir que a la fi, la cosa no era per a tant. De moment, però resti clar que molts estan alarmats.

També convendria que qualche ecologista, d'aquests que els hi va tan bé això de depositar bossetes de monedes a les portes, fes una volta pel Pont en qüestió. I si la feina un poc més llarga, millor. Així veuria el lamentable estat de deixadesa i misèria en que està avui tota aquella zona. A lo millor organitza una altra manifestació i la cosa s'arregla. O no vos lleu, estimats?

M.S.



### Monóculo

## WALESA, NOBEL OBRERO

Un electricista de 40 años ha sido galardonado con el premio Nobel de la Paz. En sí misma la noticia podría parecer anecdótica e incluso curiosa, y aún hacer sonreír con escepticismo a más de uno, habida cuenta de la más que dudosa transparencia de los galardones de la Academia Nobel. Pero que el nombre de ese electricista sea Lech Walesa da a la noticia una dimensión más allá de lo anecdótico.

Protagonista de excepción de la reciente historia polaca, Walesa se ha convertido, al frente de Solidaridad, en el primer disidente del modelo soviético que trabaja y vive con relativa normalidad. Su presencia, su vida, sus manifestaciones, son en sí mismas un doloroso estigma en el corrupto tejido dictatorial que emana del Kremlin, so-juzgando voces críticas e imponiendo la ley del silencio o el exilio a los que no aceptan sus designios. Pero con Walesa no han podido. Ni las campañas de descrédito auspiciadas por el gobierno polaco, ni la consideración de que es ya "un cadáver Político", le han restado un ápice de influencia a este hombre sencillo y tenaz que llegó a presidir un sindicato de más de diez millones de afiliados y logró conmocionar los mismos cimientos del Kremlin.

Saltó a las primeras páginas de los periódicos con las huelgas de los astilleros Lenin, en Gdansk, en Agosto de 1.980. Lo que parecían conatos esporádicos de descontento se convirtió en un auténtico obrero que repudió los burocratas y asfixiantes métodos de un estado que se decía socialista mientras yugulaba cualquier intento de protagonismo de los trabajadores. Así nació Solidaridad, como una contestación insólita y vertiginosa en el se-

no de un régimen corrupto e ineficaz. Moscú y sus to-cayos se alarmaron y enviaron a un general para que disparara contra su propio pueblo para, hipócritamente, "salvarle de la anarquía y el caos". Pero ni los tanques de Jaruzelski marchitaron la primavera polaca ni borraron de los polacos el signo de una victoria a la que no piensa renunciar.

Walesa fue el hombre clave de este movimiento, que lo dirigió e intentó conducirlo con inteligencia y prudencia. Ello le costó once meses de encierro. Pero como el propio líder obrero dijo en una ocasión: "nuestros objetivos son inmortales". Hoy Solidaridad no ha desaparecido, aunque así lo pretendan algunos y su existencia es la espada de Damocles para los que sirvieron a intereses extranjeros antes de escuchar a su propio pueblo. La Historia no perdona, y eso debería saberlo el señor Jaruzelski.

El Premio Nobel de la Paz puede no ser más que un premio politizado o simbólico. Pero en esta ocasión el galardonado hace bueno el galardón, porque los walesas de nuestro tiempo son los que recuerdan a los gobernantes que vienen del pueblo, y que ante éste son responsables y deberán rendir cuentas. Olvidar este principio puede ser suicida para los que se erigen en "Salvadores" de un país. En la sufrida Polonia ha tenido que ser un obrero que se jactaba de no haber terminado nunca un libro el que ha plantado cara a los poderosos jerarcas de Moscú y les ha recordado que no se puede gobernar de espaldas a la población, desoyendo sus latidos. El reto está ahí, y Walesa, con más fuerza que nunca, seguirá en la brecha. La primavera polaca volverá, de nuevo, a florecer.

## ANFITEATRE

### SERRAT, HOY COMO AYER

Joan Manuel Serrat llegó a Palma, llenó el local y, una vez repleto, lo levantó de sus asientos, por enésima vez, como antes, como siempre. El Serrat coherente y consecuente, fiel y provocador, es parte del propio pueblo, ese pueblo heterogeneo y distinto pero apiñado junto al hombre que es ya leyenda, pequeña historia de un país que ha crecido al ritmo de sus canciones. Su música, la que le valió el exilio en América, la que susurraron los contestatarios de los setenta, la que hoy le prohíbe la entrada en Chile, es algo más que arte. Es la manifestación de una manera de ser, de pensar, que está por encima de modas o plantas discográficas y que la hacen incombustible al tiempo. Serrat es el trovador de un pueblo que adora la libertad, que sufre y ríe en un mundo donde cada loco anda con su tema. Es algo más que un cantante, su música es su vida y ésta es de todos cuando sube a un escenario. Es quizá el último contestatario de una España maltratada cuyo futuro, según él, es "más optimista que ayer y más pesimista que mañana". A sus cuarenta años, su mensaje es válido para todos, el mensaje de un Serrat que es ya, ahora, parte de nuestra historia como pueblo.

Benvingut, Joan!

### REQUIEM POR UN FESTIVAL

Fellini y Woody Allen salvaron dentro de lo que cabe un Festival de San Sebastián que vive sus horas bajas. Los esfuerzos de su director, Luís Gasca, por levantar el certamen han sucumbido ante la mediocridad general que ha pre-

sido el festival. Sólo los filmes de dos consagrados, Fellini ("E la nave va") y un Woody Allen más genial que nunca ("Zelig") han despertado el interés de unos decepcionados cinéfilos que vieron nuestro certamen a años luz de los de Venecia y Cannes, a los que nos pretendíamos equiparar.

De cualquier modo, el tuerto en el país de los ciegos fue el cine español —precisamente— donde aparecieron gratas sorpresas, como "El arreglo", de José Antonio Zorrilla, premio del Jurado Internacional, la ambiciosa "Conquista de Albania", de Alfonso Vugría, o la notable primera incursión en la dirección del consagrado José Sacristán, cuyos "Soldados de plomo" hacen pensar en esa su nueva faceta con esperanza. Y, como colofón, para los amantes de lo frívolo, la presencia de Jhon Travolta, presentando su nueva película, "La fiebre continúa", alegró algo el cotarro. De cualquier forma, es bien poco para un festival que nació con más altas miras.

### CINE NEGRO

TVE .Se ha apuntado un buen tanto al programa en la noche de los miércoles un ciclo dedicado al "Cine Negro", modalidad que dió a Hollywood algunos de sus títulos más memorables. Veremos desfilar en la pequeña pantalla a los Edward G. Robinson, Humphrey Bogart y tantos otros que de la mano de directores como Melvin Le Roy, Howard Hawks y demás maestros del género llevaron toda una época de buen cine. Volveremos en próximas secciones de ANFITEATRO sobre el tema, de especial interés para los amantes del Séptimo Arte.





Poblense, 3 - Ibiza, 0

## DESPIERTA EL POBLENSE

## FICHA TECNICA

**ARBITRO:** dirigió el encuentro el colegiado catalán Vico Díaz que tuvo una nefasta actuación, perjudicando ostensiblemente al conjunto local a los que invadió un precioso gol de Nájera y escamoteó un claro penalti cometido a Soria. No aplicó en ningún momento la ley de la ventaja, cortando claras acciones ofensivas al Poblense y se equivocó reiteradamente en sus apreciaciones.

Enseñó tarjeta amarilla a Pons y Soria del Poblense y a Salvador y Sevilla del ibiza, a este último en doble ocasión, por lo que tuvo que abandonar el terreno de juego a tres minutos para el final del encuentro.

## ALINEACIONES:

Poblense: Pardo; Pons, Aguiló. Sahuquillo, Sorias; Tomás (Varela, m. 46), Ca-

llejón, Bonet; Moranta, Nájera (Obrador, m. 86) y Tolo Ferrer.

Ibiza: Valero; Salvador, Sevillano, Pepillo, José, Luís; Javi, Miquel Angel, (Torreblanca, m. 50), Francis; Benjamín, Guti y Lastra.

**GOLES:** 1-0, minuto 50; Sahuquillo al transformar un claro penalti cometido por Valero a Tolo Ferrer, inaugura el marcador.

2-0, minuto 80; de nuevo Sahuquillo, tras espléndida jugada personal, se zafa de varios contrarios, se interna en el área y lanza un gran zurdazo que bate a Valero a la media altura, pese a la gran estirada del meta.

3-0, minuto 88; Bonet de tiro raso a lanzamiento de un libre directo desde el vértice del área de castigo, establece el resultado definitivo.

visitante.

Un gol del jabato Sahuquillo al transformar un claro penalti cometido a Tolo Ferrer en el minuto 5 del segundo tiempo encarriló la victoria local que treinta minutos más tarde afianzaría el propio Sahuquillo con un gol antológico fruto de estupenda jugada personal y que sentenciaría Bonet a tan solo dos minutos del final al transformar un libre directo, cuyo disparo raso, cruzado y casi sin ángulo de tiro sorprendió al meta ibicenco. Todo ello aparte de un precioso gol de Nájera que fue incomprensiblemente invalidado por el colegiado de turno Vico Díaz y de un claro penalti escamoteado por derribo a Soria dentro del área.

Se ganó y se convenció —por fin— pese a las dificultades arbitrales y ante un Ibiza que se empleó a la defensiva y que tuvo

en su portero Valero un auténtico valladar inexpugnable.

Pudo el Poblense encauzar el partido ya en el primer tiempo, pero de nuevo la ineficacia de sus delanteros fué la nota dominante a la hora de resolver ante el marco adversario. La escasez de remate a imprecisión en el mismo y la escasa autoridad de la línea media fueron las causas de que a lo largo de estos primeros cuarenta y cinco minutos el juego resultara soso y falto de efectividad. Menos mal que estos defectos fueron corregidos a tiempo y en la segunda parte se venció y convenció.

Joan Payeras

## OPINIONES

La satisfacción se reflejaba en el rostro de Antonio Oviedo después del encuentro y justificó así el poco convincente juego de su equipo en el primer tiempo: "El Ibiza se ha cerrado atrás y al Poblense le ha correspondido hacer todo el gasto aún que no llegara el gol, pese a dominar territorialmente".

—El segundo tiempo mejor, ¿no?

—Sí, en la segunda parte hemos tenido momentos muy buenos y hemos corrido y trabajado mucho aún con el marcador a nuestro favor y esto es lo que de verdad me satisface.

—¿Considera Oviedo justo el resultado?

—Sí, hemos ganado con claridad y hasta nos hemos hecho acreedores a algún gol más, como el que marcó Nájera y que incomprensiblemente ha sido invalidado por el colegiado.

Pero, pese a este tres cero, uno de los tantos ha sido marcado de penalti, otro de falta y otro por el líbero Sahuquillo en espléndida jugada personal, ¿qué les pasa a los delanteros del Poblense que no

aciertan con el gol?

—Bueno yo diría que hoy marcar goles le cuesta a todo el mundo y lo que importa no es quien los marque sino que suban al marcador. Desde luego que a nuestros delanteros les falta la confianza necesaria ante el marco adversario, pero espero que corriamos este defecto.

—¿Qué opinión le ha merecido el Ibiza?

—El Ibiza en principio ha venido a defender el cero a cero inicial y luego se ha venido abajo después de encajar el primer gol.

—¿Y qué opina del colegiado?

—Simplemente prefiero no opinar.

## CURRO

Curro, el preparador ibicenco, calificó el encuentro como "un buen partido en el que el Ibiza ha jugado abierto (¿?) sin encerrarse en ningún momento, pero el Poblense ha sabido aprovechar mejor sus ocasiones de gol".

—¿Considera entonces injusto el resultado?

—Bueno, es que ese tres a cero no refleja exactamente lo ocurrido. Para mí el penalti ha sido algo riguroso, pero ha supuesto el primer gol. El segundo lo ha marcado nada menos que el hombre líbero que se lo ha hecho todo y el tercero ha sido consecuencia de una falta sin ángulo adecuado para marcar.

—¿Cree que ha sido justamente invalidado el gol de Nájera?

—Desde mi posición no he visto la jugada con la precisión precisa para poder opinar, pero tanto el árbitro como sus jueces de línea debían estar perfectamente situados para decidir.

—¿Correcta la actuación arbitral?

Sí, el árbitro ha estado bien y no ha influido en el resultado.

—¿Qué opinión le ha merecido el Poblense?

—El Poblense ha estado bien, ha jugado con mucha movilidad

Tras un incierto comienzo de campeonato, cuyos resultados fueron poco satisfactorios, ante el Ibiza pareció despertar el Poblense de su letargo y ofreció a su afición la victoria más clara y convincente de la temporada. Un tres cero que pudo ser más abultado, pero que sin embargo resultó trabajoso e incierto por lo poco convincente que resultó el juego practicado por el conjunto de Antonio Oviedo durante los primeros cuarenta y cinco minutos del partido.

La reacción, el verdadero despertar, se produjo después del descanso que fue cuando se logró perforar la meta ibicenco y doblegar definitivamente al rival a base de codicia, entrega y ambición que, entonces sí, tuvo su reflejo en el marcador y su traducción en jugadas de verdadero peligro para el portal

## TENIS: TORNEO FESTA PAGESA

Éxito de participación, creciente expectación y mejora en calidad fueron las características del Torneo de Tenis Festa Pagesa, organizado por la CAP y que tuvo su desarrollo en las pistas del Polideportivo Municipal.

Cincuenta y dos participantes dieron espectáculo y emoción al torneo del que resultaron vencedores Bartolomé Ordinas en la modalidad individual y la pareja Ordinas-Fluxa en dobles.

La clasificación final quedó así:

### Individual:

1o.-Bartolomé Ordinas

2o.-Pato Donald

3o.-José Juan Capó

### Dobles:

1o.-Ordinas-Fluxá

2o.-Font-Gomila

3o.-Zipi-Zape

### Consolación:

1o.-Antonio Serra

2o.-Bartolomé Ventayol

Contra todo pronóstico, cabe destacar el segundo puesto en individuales conseguido por Pato Donald, frente al campeón, Bartolomé Ordinas que se impuso por el tanteo de 6/4 - 6/3.

En dobles la emoción fue la nota predominante, teniéndose que agotar los tres sets para que pudiera vislumbrarse la pareja ganadora que al final fue la formada por Ordinas y Fluxá al imponerse sobre Font y Gomila por el tanteo de 6/4, 6/3, 4/6. Señalar, también que en esta modalidad, la pareja ganadora de anteriores ediciones, Zipi-Zape, obtuvo un meritorio tercer lugar que le sirve acreditando como una de las mejores del torneo.

En total fueron 52 los tenistas participantes que



*Gomila, con Font, segundos en dobles*

vieron concurridas sus actuaciones con notable asistencia de público, al igual que concurrido resultó el acto de entrega de los correspondientes trofeos que tuvo lugar en el transcurso de una cena ofrecida

en los salones de la CAP.

Fueron piezas clave en la organización, Juan Juan Buades, Antonio Serra Serra, Jaime Font Barceló y la comisión de festejos de la Festa Pagesa.

Joan Payeras



**BLOCS**  
discotheque  
PUERTO ALCODIA  
mallorca \*

**Tel. 54 55 78**

**ABIERTO TODOS LOS DIAS**

**VEN A VER LA DIFERENCIA**

## FORA DE JOC

### NO SOMOS DIFERENTES

Siempre he censurado, condenado y repudiado —y seguiré haciéndolo— el comportamiento incívico y antideportivo de esos pocos, pero inevitable, exaltados e incontrolados aficionados que por esos cantos de Dios se toman la justicia por sus manos cuando se consideran víctimas de la injusticia arbitral. Pero lo que no puedo admitir como "pobler" es que nuestro comportamiento en estos casos sea el blanco de todas las atenciones y diana de los más atrevidos e insultantes calificativos, cuando el mismo comportamiento de aficiones de otras localidades casi intente ser justificado por las mismas plumas y micrófonos enjuiciadores.

Porque aquí, señores, no somos diferentes ni en lo bueno ni en lo malo, del resto de aficiones futbolísticas del mundo. Como a todos nos duelen y nos exaltan las injusticias, pero mucho más no duele tener que pasar por energúmenos y salvajes por las mismas salvajadas que a otros les han sido calladas.

Lo que pasa es que aquí, en nuestro campo, no disponemos de vallas ni de fosos ni de la protección masiva de las fuerzas del orden que puedan evitar lo que en modo alguno —repito— aprobamos y que en Ciutat se evita y casi se calla.

por Joan Payeras  
Llull.

### BASQUET

Este próximo domingo empieza la competición en la categoría Senior, en la que participa el Sa Poble B.C., cuyo responsable técnico será este año José Juan Capó. Infantiles y Juveniles saltarán a la palestra competitiva el próximo día 22 y mientras Jaime Font entrenará a los más pequeños, Pibe Crespí se responsabilizará de los juveniles.

No habrá equipo Junior este año que represente al Sa Poble, al haber surgido problemas con los posibles jugadores que podrían militar en esta categoría, problemas dados por razones de estudios de los muchachos, la mayoría de los cuales cursan fuera de Sa Poble.

Bajo la presidencia de Sebastián Crespí Fornari, el Sa Poble B.C. seguirá desenvolviéndose bajo el signo de la modestia económica pero con el noble objetivo de realizar un digno papel deportivo.

### REGIONALIZANDO

Ahora resulta que el omnipotente presidente del Mallorca, Miguel Contestí quiere regionalizar a su Real Mallorca con la intención de que este no sea exclusivamente el equipo representativo de nuestra isla, sino de toda la Comunidad Autónoma Balear. Y para ello va y elige el terreno del Ibiza para disputar allá el partido de sanción frente al Badia de Cala Millor, corriendo con todos los gastos de desplazamiento y demás del conjunto serveri.

No es que me parezca desacertada la idea de acercar el Mallorca más allá de la afición "barrileta" pero entiendo que el buen ejemplo regionalizador tuvo ocasión de darlo Contestí cediendo las instalaciones deportivas de su club al Poblense cuando le fueron solicitadas. ¿O me equivoco?

### ESPANTADAS

Casi nada más comenzar la liga ya se han producido dos espantadas de otros tantos entrenadores de equipos filiales del Poblense. Se trata de Amengual y Chango Díaz. El primero entrenador del Juvenil "A" que después de hacerse cargo del mismo a lo largo de toda la pretemporada, va y presenta su dimisión después del segundo partido de liga. Y Chango, el que tan brillante campaña y estupenda labor hiciera al frente del equipo Benjamín, resulta que en el preciso momento de comenzar la presente competición, no llega a un acuerdo con la directiva y deja compuestos y sin mister a los tiernos chavales que tanto le aprecian.

Ignoro los motivos que han llevado a ambos a tomar tal determinación, por lo que, de momento, no entro ni salgo en la cuestión hasta que alguien me lo aclare.

### DE CASTA

Por su interés reproducimos el texto íntegro del suelto publicado en la sección "Xerrim fora" del rotativo El Día del pasado domingo y que firma En Mirando: "Ja diven que de pors y de senyors n'han de venir de casta. Los directivos del Poblense han demostrado que lo que les sobra es clase y categoría, dando una lección a sus colegas ciutadans. El hecho de ofrecer el espléndido campo de Sa Poble a quien no hace unos meses les negara el suyo, les confirma en su condición de caballeros del deporte. Una imagen muy lejana de la que de ellos se ha querido ofrecer en anteriores y no muy lejanas circunstancias".

Huelga decir que compartimos plenamente el sentir de En Mirando y que, como no, desde aquí felicitamos a la directiva del Poblense por su noble gesto de ofrecer sus instalaciones deportivas al engreido Real mallorca. ¿O ahora ya no tanto, a la vista de los funestos resultados que le han colgado el farolillo rojo de la clasificación?



**Fútbol Empresas**

# MAL COMIENZO PARA LOS «POBLERS»

Mal comienzo de los representantes "poblers" en este recién comenzado torneo de Fútbol de Empresas Sector Pueblos, con resultados un tanto ilógicos si nos atenemos al potencial de equipos como el Bar Casa Miss y el Mare Nostrum que han visto reforzadas sus respectivas plantillas con la incorporación de jugadores de renombre en el ámbito futbolístico isleño.

VUELVE LA BAYER.

A destacar la vuelta a la palestra competitiva del BAYER después de dos temporadas sin participar. Se trata de uno de los históricos del fútbol de empresas y pionero de esta categoría en Sa Pobla, junto con el Mare Nostrum. Se trata, el de esta tempo-



*Mare Nostrum Sa Pobla, pionero y fiel del fútbol Empresas.*

rada, de un equipo modesto, sin grandes aspiraciones de triunfo, pero con el lema de "lo importante es participar" como bandera.

RESULTADOS ULTIMA

JORNADA.

Distr. Pons, 4 - Casa Miss, 4  
M. Nostrum, 1 - Gloria M., 1  
C. Papillón, 2 - B. Silvar, 0  
Bar Joy, 0 - M. Los Patos, 4  
Bolera B., 2 - Llompert, 3  
Bayer, 1 - C. Emilton, 1

Descansó La Paternal.

Tras la segunda jornada encabezan la clasificación Mesón Los Patos y Llompert, con cuatro puntos cada uno.

J. Payeras.

**SERRA**  
**TERRASA**

**REPARACIONES  
DEL AUTOMOVIL  
EN GENERAL**

**CHAPISTERIA Y  
PINTURA**

**San Antonio, 20 - Tel. 54 01 33  
SA POBLA**

## LA CANTERA

# JORNADA FAVORABLE

Totalmente favorable resultó para los equipos filiales del Poblense la última jornada a tenor de los resultados conseguidos por cada uno de nuestros representantes en sus distintas categorías y de los que cabría destacar el empate del Juvenil en campo del Olím-

pic de Manacor, donde injusticias extradeportivas les privaron de una victoria que tenía prácticamente encarrilada al ir venciendo por 0-2.

Abultada victoria del conjunto Sub-23 frente al Escolar y claro tanteo del Alevín frente al potente Beato Ramón Llull de Inca, además de la victoria, aunque mínima del Benjamín en Marratxí.

RESULTADOS.

Juveniles "A":  
Olimpí, 2 - Poblense, 2  
Poblense Sub-23:  
Poblense, 6 - Escolar, 0  
Infantiles:  
J.D. Inca, 2 - Poblense, 2  
Alevines:  
Poblense, 5 - B.R. Llull, 2  
Benjamines:  
Marratxí, 0 - Poblense, 1





## Tenis de Mesa

## FINALIZO, CON GRAN EXITO, EL IV TORNEO MITJORN

En la categoría infantil, Martín Gost ha sido el campeón empatado a puntos con el subcampeón Miguel Angel Serra y el tercero, Guillermo Bennassar.

En Senior, Bartolomé Fiol, ha sido el campeón, que ha quedado imbatido en todos sus partidos. Subcampeón Pedro Ant. Cladera y 3o. Fco. Bennassar.

En las Fémias, Paula Llabrés ha sido la gran imbatida sin perder ni un juego con gran diferencia del resto. Subcampeón, Fca. Bennassar, que ha sido la sorpresa en fémias, que venció a la favorita, Concha Izquierdo inesperadamente por todos que creían que sería la subcampeona y que se tuvo que conformar con el 2o. puesto.

El OPEN PROVINCIAL, ha sido la gran atracción de este torneo, donde se han dado cita los mejores jugadores de Mallorca de los clubs de mayor renombre de la isla como Siglo XX, Son Serra de Marina, L'Auba, La Peña Artística de Sa Pobra, C. Tramuntana y por supuesto el Mitjorn.

El no. total de participantes, ha sido de 33, que han jugado por eliminatorias.

Campeón ha sido, Ja-



vier Medina que venció a su hermano en una gran final por 2-1, difícil de borrar para todos los presentes por su gran nivel de juego ofrecido por ambos contendientes.

Subcampeón ha sido José Ma. Medina, que por la vez ha perdido con su hermano en competición.

Estos dos jugadores son

del Club Siglo XX T.T. que darán mucha guerra en el campeonato de 2a. Nacional, junto con sus compañeros de equipo que esperamos que queden de los 2 primeros del grupo.

En 3r. lugar ha quedado Bmé. Fiol, del CTM MITJORN que está superando a pasos agigantados su nivel de juego.

Al finalizar el OPEN PROVINCIAL, se dió lugar a la entrega de trofeos, presidida por el Exmo. Alcalde de Sa Pobra, D. Anto. Torrens y el concejal de deportes Jaime Font, que dieron gran brillantez a la misma y finalizó con gran éxito el IV TORNEO MITJORN.

Jesú Marco

### II TORNEO BAR S'ESTEL

Ya están abiertas las inscripciones para este nuevo, II. Torneo S'Estel que

será OPEN, para federados y aparte los no federados, que también será OPEN.

### I TORNEO DE TRUC MITJORN

Están abiertas, las inscripciones para este emocionante torneo de truc, que

se celebrará, en la cafetería Mitjorn en fechas muy próximas.

## PICADIS D'ESPIRES - 2

Alerta als que van pel món bravejant de que no s'equivoquen mai...! son ben capaços de tot per perpetuar la seva secreta mentida.

\*\*\*

El qui pensa poder anar p'enmig parlant clar sense que li succeïxi res de nou, es un ingenu.

\*\*\*

La meua pàtria sou vosaltres, que compartiu amb mi l'oratge. Badau bé l'orella: les persones són el moll de l'os d'un país. Els ametlers florits, les coves de Manacor, la posta de sol des de dalt del Teix, sols en són el maquillatge.

\*\*\*

Les homes, els pobles, no caminen perquè tinguin cames; caminen perquè les mouen, les utilitzen.

\*\*\*

La hipocresia es l'auto - defensa dels covards: no tenen el valor d'exercir la pròpia veritat.

\*\*\*

L'amistat és un dels vicis que encara em puc permetre, de moment.

\*\*\*

Un que calla de vegades, pot ésser un prudent. Un que calla sempre, no cregueu que sia perquè mai te coses a dir: és que es tracta d'un covard.

\*\*\*

No és valid sols dir: em sap greu. El que cal és continuar dient: un moment, jo ho he espenyat i jo ho arreglaré.

\*\*\*



Mala cosa el fanatisme. Sobretot el d'altri.

\*\*\*

No digueu: "Som els millors", que no és ètic ni veritat. Apreneu a dir: "podem ésser tan bons com el que més" i, potser, tant de bo, amb un poc de sort, serem més respectats.

Biel Florit Ferrer  
Estiu 83

### ROYAL BEACH (antes Es Segay)

### RESTAURANTE CAFETERIA

*Somos gente de Sa Pobra que tenemos el gusto de ofrecerles nuestras excelencias culinarias en el más bello decorado natural.*

*Esperamos su visita porque estamos seguros de ganarnos su confianza.*

**PLAYA DE MURO**

**Kilómetro 28 de la carretera Ca'n Picafort a Pto. Alcudia  
Teléfono 54 55 35**





## **BORRÁS SABATER, S. A.**

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION

EXPOSICION: Gilabert de Centellas, 5 - D.P. 5

Teléfonos 46 07 05 - 46 07 06

APARCAMIENTO: Gilabert de Centellas, 6

OFICINAS Y ALMACENES:

Políg. La Victoria, Gremio de Herreros, 28 - D.P. 9

Teléfonos 29 03 50\*, 25 46 43 - 25 57 48

Palma de Mallorca

**LA MAS AMPLIA GAMA DE PAVIMENTOS  
EN GRES Y AZULEJOS**

***AISLAMIENTO DE NAVES INDUSTRIALES  
Y AGRICOLAS***

10.000 m2. dedicados a: Aislamientos, azulejos, cemento, cerámica, equipos metálicos para obras, fosas sépticas, gres, pavimentos, revestimientos, sanitarios, uralita.

**FERRETERIA  
TABLEROS**



# **fusters, s.a.**

SA POBLA

**ABIERTO AL PUBLICO DE LUNES  
A SABADO, INCLUSIVE**

*Progreso, 66 - Tel. 54 05 58  
SA POBLA - (Mallorca)*

**Urbanizaciones**

# **Riera Morsa**

*FRENTE TENIS LAS PALMERAS - Tel. 54 55 20  
PTO. ALCUDIA*

Venta de:



**SOLARES  
CHALETES  
Y APARTAMENTOS**

**LOCALES COMERCIALES CON GARANTIA  
DE CLIENTES**

<p><b>NUESTRA URBANIZACION LES OFRECE 15.000 RESIDENTES</b></p>
---

*Agente de ventas:*

**FRANCISCO COMPANY MARTORELL**

*Carrer de la Pau, 13 - Tel. 54 02 63 - SA POBLA*